



LIETUVOS RESPUBLIKOS ŠVIETIMO IR MOKSLO MINISTRAS

ĮSAKYMAS

DĖL LIETUVOS RESPUBLIKOS ŠVIETIMO IR MOKSLO MINISTRO 2014 M. GEGUŽĖS 7 D. ĮSAKYMO NR. V-396 „DĖL AKREDITACIJOS SUTEIKIMO LIETUVOS NACIONALINIAM OPEROS IR BALETO TEATRUI“ PAPILDYMO

2018 m. gegužės 14 d. Nr. V-461
Vilnius

Atsižvelgdama į Kvalifikacijų ir profesinio mokymo plėtros centro 2018 m. gegužės 9 d. teikimą Nr. V7-146 „Dėl institucijos, siekiančios įgyti teisę vertinti asmens įgytas kompetencijas, akreditavimo“,

p a p i l d a u Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2014 m. gegužės 7 d. įsakymo Nr. V-396 „Dėl akreditacijos suteikimo Lietuvos nacionaliniam operos ir baleto teatrui“ priedo Kompetencijų (pagal kvalifikacijas), kurias vertinti suteikiama teisė Lietuvos nacionaliniam operos ir baleto teatrui, sąrašas“ sąrašą:

Lietuvos kvalifikacijų sandaros lygio (LTKS) kvalifikacija	Kvalifikacijos kompetencijų sąrašas
2. Baleto artistas (IV LTKS lygis)	<ol style="list-style-type: none">1. Tiksliai ir muzikaliai atlikti klasikinio šokio judesius ir jų junginius.2. Tiksliai atlikti šokio judesius ir jų junginius su partneriu.3. Išraiškingai atlikti skirtingų tautų sceninių liaudies (charakterinių) šokių junginius.4. Muzikaliai ir tiksliai atlikti pagrindinius šiuolaikinio ir modernaus šokio technikų elementus.5. Kurti vaidmenis perteikiant kuriamo vaidmens bruožus ir charakterį.6. Išraiškingai ir tiksliai atlikti skirtingų amžių ir epochų šokius.7. Muzikaliai, išraiškingai kurti ir atlikti vaidmenį solo, duetu ir grupėje.
3. Baleto artistas (V LTKS lygis)	<ol style="list-style-type: none">1. Atlikti klasikinio šokio judesius, reikalaujančius virtuozinės klasikinio šokio technikos.2. Atlikti duetinio šokio etiudus ir klasikinio šokio <i>pas de deux</i>.3. Šokti skirtingų tautų sceninius liaudies šokius.4. Kurti ir atlikti solinius vaidmenis ir vedančiąsias partijas.5. Plėtoti atlikėjo profesinius gebėjimus bei įgūdžius.6. Vertinti jaunesniųjų atlikėjų kompetencijas ir juos mokyti.

	7. Kurti vaidmenis remiantis istoriniu ir literatūriniu kontekstais. 8. Kurti abstraktųjį vaidmenį, paremtą muzika.
--	--

Švietimo ir mokslo ministrė



Jurgita Petrauskienė